

POPARB

27 i 28 de juny
ARBÚCIES (la Selva)

ARTISTES: 20 grups i 3 DJs

PREUS:

ANTICIPADA (ServiCaixa):

Divendres 27, 25 €; dissabte 28, 30 €

Abonament: 40 €

A TAQUILLA:

Divendres 27: 30 €, dissabte 28: 35 €

Abonament: 45 €

ESCENARIS I ESPAIS: Can Cassó (concerts nocturns), Barrock i Obi (locals nocturns d'Arbúcies), piscines municipals (DJs i espectacles per a tots els públics), Gorg Nou (concerts d'artistes per descobrir) i jardins del cafè-hotel Can Torres (propostes intimistes)

INFO: <info@poparb.cat>

WEB: <www.poparb.cat>

PROMOTORS: Cultura Dispersa i Ajuntament d'Arbúcies

TEXTOS: ROGER PALÀ
FOTOS: ARXIU ENDERROCK

Després de tres edicions, el PopArb ha consolidat una marca associada a la qualitat musical i a la descoberta de propostes del pop emergent d'arreu del país. La quarta edició del festival segueix apostant per les valls del Montseny com a escenari privilegiat per a una cita musical que creix sense massificar-se i que enguany combinarà caps de cartell com Sisa, acompanyat en aquesta ocasió per l'Acapulco All Stars (nom sota el qual s'oculten els Antònia Font), Mishima, La Casa Azul o Facto Delafé amb grups emergents com El Petit de Cal Erill!, Ix! o El Pèsol Feréstec. Només dues mil entrades a la venda per a cadascun dels dos dies, un festival a mida i una manera diferent de viure la música.

DIVENDRES 27

CAN CASSÓ

— A PARTIR DE LES 21 H

Anímic, Manos de Topo, Conxita, Sidonie, Guillamino, La Casa Azul i El Guincho

BARROCK I OBI — 03 H

DJs

DISSABTE 28

PISCINES MUNICIPALS — 12 H

DJ Phil Musical i Orquestra Fireluce

GORG NOU — 17 H

El Pèsol Feréstec, El Petit de Cal Erill! i Ix!

CAN TORRES

— A PARTIR DE LES 19.30 H

Roger Mas

CAN CASSÓ

— A PARTIR DE LES 20.35 H

La Banda Municipal del Polo Norte, Madee, Carlos Cros y los 400 Golpes, Sisa & Acapulco All Stars (Antònia Font), Sanpedro, Mishima, Linn Youki i Facto Delafé y las Flores Azules

SESSIÓ DE CLOENDA

— QUAN S'ACABIN ELS CONCERTS

Miqui Puig DJ



Sisa & Acapulco All Stars

El cantautor galàctic presenta les cançons del seu nou disc, *Ni cap ni peus* (K. Industria Cultural, 2008), en companyia d'una banda formada per a l'ocasió amb músics d'Antònia Font capitanejats per Joan Miquel Oliver.

ENDERROCK: En què consisteix la col·laboració de Sisa amb l'Acapulco All Stars?

SISA: La veritat és que encara no ho tinc gaire clar, perquè d'això se n'encarrega en Joan Miquel Oliver. Sé que a la formació, a més d'ell, hi haurà els músics d'Antònia Font, i que el PopArb serà l'estrena oficial de la banda.

EDR: Podem parlar d'un concert únic i irrepètible?

S: El disc *Ni cap ni peus* només el presentarem amb banda i sempre serà amb els Acapulco. Això vol dir que com a molt farem sis o set concerts durant el 2008. Alternaré les presentacions del nou disc amb els directes en solitari en què recupero les cançons de *Qualsevol nit pot sortir el sol* (Edigsa, 1976), que estic fent des de fa més d'un any.

EDR: Com treballen dos galàctics com Sisa i Joan Miquel Oliver?

S: Molt bé. De fet, per al 2009 tenim el projecte de fer una sèrie de concerts conjunts, ell i jo, i li hem proposat a en Quimi Portet que s'hi uneixi, però em sembla que no ho té gaire clar i de moment no s'ha pronunciat. Publica-ho a l'ENDERROCK, i a veure què diu.

RODA EL MÓN I TORNA AL POPARB

Al PopArb 2008 hi actuaran artistes que ja han passat per altres edicions, com per exemple Anímic, que ja hi van tocar el primer any i que aquest cop inauguren el festival; Conxita, que també hi repeteix i presentarà les cançons del seu disc encara inèdit; Facto Delafé y las Flores Azules, amb la seva fusió de pop i hip-hop, i els cantautors Roger Mas i Sisa.





El Petit de Cal Eril!

L'aposta del PopArb 2008 és **El Petit de Cal Eril!**, formació de Guissona (la Segarra) encapçalada per Joan Pons que ha estat escollida com a guanyadora del premi a la creativitat musical del Club Tr3s C.

ENDERROCK: D'on surt El Petit de Cal Eril!?

JOAN PONS: Jo tocava amb diversos grups com a amateur –bé, com ara– i tenia moltes cançons que cantava sol amb la guitarra o amb els meus nebots. Vaig decidir gravar-les de manera casolana, al mas on visc, Ca l'Eril de Guissona, i en va sortir una maqueta amb una dotzena de temes, que vaig titular *Per què es grillen les patetes?*

EDR: I d'aquí a actuar a l'Espacio Movistar...

J.P: Em vaig presentar al cicle Centre d'Art Produïx Música Pop i em van seleccionar. A partir d'aquí ens vam presentar al concurs de creativitat del Club Tr3s C, i el vam guanyar. El primer concert amb tota la banda ha estat al tercer aniversari del club a l'Espacio Movistar, tocant al mateix escenari que **Mishima**, **Facto Delafé** i **Antònia Font**... Va ser força estrany.

EDR: Quins són els vostres plans de futur?

J.P: Volem enregistrar un disc i fer directes. A la maqueta, els instruments que hi surten són objectes de la casa. En directe anem amb un baix, una bateria, carbasses, cassets, una melòdica, ous rítmics, maraques i altres joguines. Jo em centro en la guitarra i la veu, i els altres depenen de la cançó hi posen una cosa o una altra.



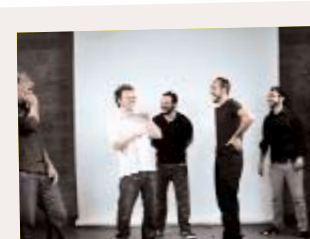
Roger Mas

El cantautor de Solsona actuarà sense banda per presentar cançons de la seva trajectòria i peces del darrer disc, *Les cançons tel·lúriques* (K. Industria, 2008). Tota una joia musical en format íntim.



La Casa Azul

Revelació de l'escena indie de Barcelona. El projecte fundat per Guille Milkyway presenta el quart disc, *La revolució sexual* (Elefant Records, 2007). Pop tecnològic, efervescent i espurnejant.



Mishima

El grup encapçalat pel guitarrista i cantant David Carabén il·lumina el firmament del pop català amb les cançons de *Set tota la vida* (Sinnamon, 2007). Peces d'esperit romàntic, executades a la perfecció.



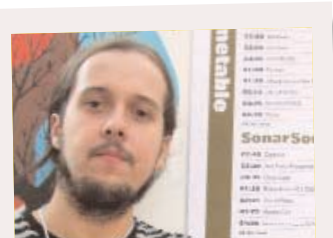
Facto Delafé y las Flores Azules

El grup de la cantant Helena Miquel ha sobrepassat les fronteres de la música independent amb el seu segon disc, *La luz de la mañana* (Music Bus, 2007).



Conxita

Helena Casas presenta en exclusiva les cançons del seu esperat segon disc, *Santa Rita, Santa Rita* (Gaztelupeko, 2008). En aquesta nova entrega, el 'pop trist' adquireix tints de tragèdia clàssica.



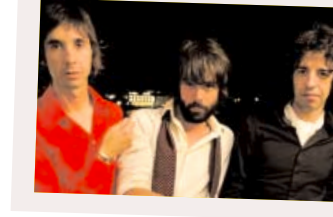
Guillamino

Pau Guillamet torna al PopArb amb les cançons del seu nou treball, *Les minves de gener* (BankRobber, 2008). Un maridatge entre l'electrònica i la música negra carregat de soul, beats i idees pròpies.



El Guincho

El canari Pablo Díaz-Reixa és la sensació musical de l'any. El projecte **El Guincho** significa pop ballable, sense aturador ni complexos, nascut de sàmplers valents i rítmiques tropicals i tribals.



Sidonie

Martini amb vodka, mesclat i no agitat. El millor còctel –amb got de plàstic– per seguir les evolucions a dalt de l'escenari d'aquests tres dandis del pop més surreal i psíquedèlic.

CONCERTS EN REMULL El PopArb és un festival per al relax-pop, i no hi ha més bon espai per a la calma i la ressaca que la piscina d'Arbúcies. Enguany hi actuaran l'**Orchestra Fireluche**, amb les seves melodies de joguina, i **DJ Phil Musical**, un recuperador del pop en català dels anys seixanta que realitzarà una sessió ideal per a un matí de dissabte de festival.

BUDA PELS BARS El divendres els recitals acabaran més d'hora del que és habitual. Això és amb l'objectiu d'integrar encara més el festival a la vila d'Arbúcies. L'organització del PopArb ha decidit que la festa continuï fins ben entrada la matinada a dos dels bars nocturns de la vila: el Barrock i el Bar Obi.